



Straf voor Gapper

LES 3 GROEP 7-8
#MIJNCELMUUR



GEVANGENIS
MUSEUM

LES 3 GROEP 7-8

#MIJNCELMUUR

50 MINUTEN

PRAKTISCHE INFORMATIE VOOR DE LEERKRACHT

SAMENVATTING VAN DE LES

In deze les reflecteren de leerlingen op hun bezoek aan het museum. Ze hebben kennis gemaakt met verschillende vormen van veroordeling en opsluiting door de tijd heen en hebben hier vast een mening over gevormd. Wat vinden zij van gevangenisstraf?

Ze verwerken hun mening in een creatieve opdracht met als titel: 'Mijn celmuur'. Dit wordt kort door de leerkracht uitgelegd. Aan het eind van de les worden alle creatieve verwerkingen samengevat in #mijncelmuur.

NB Deze les kan desgewenst gegeven worden door een museumdocent die ook als *Kunstenaar in de Klas* werkt. Deze komt dan op ZZP-basis.

Neem contact op met mijncelmuurdocent@gmail.com om te informeren naar de mogelijkheden.

LESDOELEN

De leerlingen:

- reflecteren op het museumbezoek;
- kunnen hun mening over verschillende vormen van (vrijheids-)straf onder woorden brengen;
- kunnen hun mening uitdrukken in beeld;
- reflecteren op hun eigen werk en dat van anderen.

WERKVORMEN

- klassikaal gesprek en instructie;
- individuele verwerking van de creatieve opdracht;
- delen op social media.

MATERIAAL

- A4 tekenpapier;
- teken- en schildermaterialen;
- tijdschriften om plaatjes of teksten uit te knippen/scheuren;
- scharen en lijm.

VOORBEREIDING

Lees deze les door en leg alle benodigde materialen klaar.

LESBESCHRIJVING

INTRODUCTIE

5 minuten

De leerlingen reflecteren op hun bezoek aan het museum. Ze hebben kennis gemaakt met verschillende vormen van veroordeling en opsluiting door de tijd heen. Welke mening hebben zij gevormd over de vrijheidsstraffen?

INLEIDING

5 minuten

De leerlingen hebben ontdekt wat er met je kan gebeuren als je een Gapper bent. Leg de leerlingen de opdracht voor: 'Stel dat jij voor diefstal de gevangenis in moet en je kijkt naar jouw lege celmuur. Wat zou daarop te zien zijn?'

Vertel hen dat zij gaan tekenen hoe hun eigen celmuur eruit zou zien.

KERN

30 min

Leerlingen krijgen een vel tekenpapier waarop ze hun eigen celmuur met hun eigen mening gaan vormgeven. Ze kunnen verbeelden wat ze denken, voelen, vinden. Dit kan doormiddel van woorden, plaatjes/collage, 'getekende graffiti', tekenen en/of schilderen.

AFSLUITING

10 min

Bespreek de opdracht kort; hoe was het om te doen? Wat hebben de leerlingen ervan gemaakt? Maak vervolgens van deze verzameling tekeningen één grote celmuur. Maak er een foto van en stuur deze naar het Gevangenis museum die het deelt op Instagram.

Inzendingen kunnen naar **educatie@gevangenis museum.nl**.

Zo komen de alle verwerkte 'celmuren van de scholen die hebben meegedaan onder vermelding van **#mijn celmuur** op het Instagramaccount van het museum.